Mozijegyfoglaló weboldal

Contents

[1. Követelményspecifikáció: 1](#_Toc26009577)

[1. 1. Bevezetés 1](#_Toc26009578)

[1.1.1. Általános leírás 1](#_Toc26009579)

[1.1.2. Az alkalmazás céljai 1](#_Toc26009580)

[1.1.3. Sajátos értékelési rendszer 1](#_Toc26009581)

[1.1.4. Igényelt funkciók 2](#_Toc26009582)

[1.2. Jelenlegi helyzet 2](#_Toc26009583)

[1.2.1. Főbb hiányosságok 2](#_Toc26009584)

[1.2.2. Jelenlegi hátrányok, hiányosságok 2](#_Toc26009585)

[1.3. Vágyálom rendszer 3](#_Toc26009586)

[1.3.1. Általános elvárások 3](#_Toc26009587)

[1.3.2. A Home oldal leírása 3](#_Toc26009588)

[1.3.2. A Filmek oldal leírása 3](#_Toc26009589)

[1.3.3. Az Értékelés oldal leírása 4](#_Toc26009590)

[1.3.4. Az Árak oldal leírása 4](#_Toc26009591)

[1.3.5. Az Elérhetőségek oldal leírása 4](#_Toc26009592)

[1.3.6. A CineBar oldal leírása 5](#_Toc26009593)

[1.4. Jelenlegi üzleti folyamatok modellje 5](#_Toc26009594)

[1.4.1. Üzleti szereplők elemzése: 5](#_Toc26009595)

[1.4.2. Üzleti munkatársak elemzése: 5](#_Toc26009596)

[1.4.3. Üzleti entitások elemzése: 5](#_Toc26009597)

[1.4.4. Üzleti folyamat elemzés: 6](#_Toc26009598)

[1.4.5. Üzleti entitás elemzés: 6](#_Toc26009599)

[1.4.6. Üzleti folyamatok modellezése: 6](#_Toc26009600)

[1.5. Igényelt üzleti folymatok modellje 6](#_Toc26009601)

[1.5.1. Üzleti szereplők elemzése: 6](#_Toc26009602)

[1.5.2. Üzleti munkatársak elemzése: 7](#_Toc26009603)

[1.5.3. Üzleti entitások elemzése: 7](#_Toc26009604)

[1.5.4. Üzleti folyamat elemzés: 7](#_Toc26009605)

[1.5.5. Üzleti entitás elemzés: 7](#_Toc26009606)

[1.5.6. Üzleti folyamatok modellezése: 8](#_Toc26009607)

[1.6. Követelménylista 8](#_Toc26009608)

[1.6.1. Igényesen megtervezett weboldal 8](#_Toc26009609)

[1.6.2. Egyszerű hasznáhatóság 8](#_Toc26009610)

[1.6.3. Intuitív felhasználói felület 8](#_Toc26009611)

[1.6.4. Regisztráció és bejelentkezés támogatása 8](#_Toc26009612)

[1.6.5. Hasznos információk megosztása 8](#_Toc26009613)

[1.6.6. Egyszerűen módosítható felépítés 8](#_Toc26009614)

[2.2. Funkcionális specifikáció: 9](#_Toc26009615)

[2.1. Bevezetés 9](#_Toc26009616)

[2.1.1. Cég munkakörének leírása 9](#_Toc26009617)

[2.1.2. Cég általános bemutatása 9](#_Toc26009618)

[2.1.3. Jól ismert és használt technológiák 9](#_Toc26009619)

[2.2. Jelenlegi helyzet 10](#_Toc26009620)

[2.2.1. Mozi működésének általános leírása 10](#_Toc26009621)

[2.2.2. Jegyeladások típusai 10](#_Toc26009622)

[2.2.3. Mozifilmek böngészése 10](#_Toc26009623)

[2.2.4. Mozifilmek ajánlása 11](#_Toc26009624)

[2.2.5. Filmek kategóriájának szerepei 11](#_Toc26009625)

[2.3. Vágyálom rendszer 11](#_Toc26009626)

[2.3.1. A webalkalmazás általános leírása 12](#_Toc26009627)

[2.3.2. A Home oldal funkciói 12](#_Toc26009628)

[2.3.3. A Filmek oldal funkciói 12](#_Toc26009629)

[2.3.4. Az Értékelés oldal funkciói 13](#_Toc26009630)

[2.3.5. Az Árak oldal funkciói 13](#_Toc26009631)

[2.3.6. Az Elérhetőségek oldal funkciói 13](#_Toc26009632)

[2.3.7. A CineBar oldal funkciói 13](#_Toc26009633)

[2.4. Jelenlegi üzleti folyamatok modellje 14](#_Toc26009634)

[2.4.1. Üzleti szereplők elemzése: 14](#_Toc26009635)

[2.4.2. Üzleti munkatársak elemzése: 14](#_Toc26009636)

[2.4.3. Üzleti entitások elemzése: 14](#_Toc26009637)

[2.4.4. Üzleti folyamat elemzés: 14](#_Toc26009638)

[2.4.5. Üzleti entitás elemzés: 15](#_Toc26009639)

[2.4.6. Üzleti folyamatok modellezése: 15](#_Toc26009640)

[2.5. Igényelt üzleti folymatok modellje 15](#_Toc26009641)

[2.5.1. A rendszer céljai 15](#_Toc26009642)

[2.5.2. Megvalósítás leírása 16](#_Toc26009643)

[2.5.3. Üzleti szereplõ és munkatárs elemzés: 16](#_Toc26009644)

[2.5.4. Üzleti folyamat elemzés: 16](#_Toc26009645)

[2.5.5. Üzleti entitás elemzés: 17](#_Toc26009646)

[2.5.6. Üzleti folyamatok modellezése és használati esetek modellje 17](#_Toc26009647)

[2.5.7. Az alkalmazás prototípusa 17](#_Toc26009648)

[2.6. Követelménylista megvalósíthatósága 18](#_Toc26009649)

[2.6.1. Igényesen megtervezett weboldal 18](#_Toc26009650)

[2.6.2. Egyszerű hasznáhatóság 18](#_Toc26009651)

[2.6.3. Intuitív felhasználói felület 18](#_Toc26009652)

[2.6.4. Regisztráció és bejelentkezés támogatása 18](#_Toc26009653)

[2.6.5. Hasznos információk megosztása 18](#_Toc26009654)

[2.6.6. Egyszerűen módosítható felépítés 18](#_Toc26009655)

[2.6.7. Értékelési rendszer bevezetése a filmekhez 18](#_Toc26009656)

[3. Rendszerterv: 19](#_Toc26009657)

[3.1.1. A projekt leírása 19](#_Toc26009658)

[3.1.2. Alkalmazás által teljesített funkciók 19](#_Toc26009659)

[3.1.3. Egyéb elvárások 19](#_Toc26009660)

[3.1.4. Alkalmazás célközönsége 19](#_Toc26009661)

[3.1.5. Legfontosabb fuknciók 20](#_Toc26009662)

[3.1.6. Egyéb funkciók 21](#_Toc26009663)

[3.1.7. Értékelési rendszerről általánosan 21](#_Toc26009664)

[3.1.8. Mozi elérhetőségei 21](#_Toc26009665)

[3.1.9. Prototípus és fejlesztés 22](#_Toc26009666)

[3.1.10. A szerepkörök jogosultságainak meghatározása 22](#_Toc26009667)

[3.1.10.1. Vezető jogosultságai: 22](#_Toc26009668)

[3.1.10.2. Rendszergazda jogosultságai: 23](#_Toc26009669)

[3.1.10.3. Könyvelő jogosultságai: 23](#_Toc26009670)

[3.1.10.4. Jegyárusító jogosultságai: 23](#_Toc26009671)

[3.1.10.5. Pénztáros jogosultságai: 23](#_Toc26009672)

[3.1.10.6. HR munkatárs jogosultságai: 24](#_Toc26009673)

[3.1.10.7. PR munkatárs jogosultságai: 24](#_Toc26009674)

[3.1.10.8. Fejlesztők jogosultságai: 24](#_Toc26009675)

[3.1.10.9. Tesztelők jogosultságai: 24](#_Toc26009676)

[3.1.10.10. Adatbáziskezelők jogosultságai: 25](#_Toc26009677)

[3.1.11. Adatbázis táblaszerkezete és adatbáziskezelés 25](#_Toc26009678)

[3.1.12. Fejlesztés 26](#_Toc26009679)

[3.1.13. Fizikai környezet 27](#_Toc26009680)

[3.1.14. Karbantartási terv 27](#_Toc26009681)

[3.2.1. A rendszer felépítése 28](#_Toc26009682)

[3.2.2. Weboldal megjelenése 28](#_Toc26009683)

[3.2.3. Home oldal felépítése és funkciói 28](#_Toc26009684)

[3.2.4. Filmek oldal felépítése és funkciói 29](#_Toc26009685)

[3.2.5. Értékelés oldal felépítése és funkciói 30](#_Toc26009686)

[3.2.6. Áraink, CineBar, Elérhetőségek oldalak funkciói 31](#_Toc26009687)

[3.2.7. További célok a weboldal működésével kapcsolatban 31](#_Toc26009688)

[3.3.1. Tesztelési terv rövid leírása 32](#_Toc26009689)

[3.3.2. Home oldal leírása 32](#_Toc26009690)

[3.3.3. Bejelentkezés 32](#_Toc26009691)

[3.3.4. Regisztráció tesztelése 33](#_Toc26009692)

[3.3.5. Reszponziv webdesign 34](#_Toc26009693)

[3.3.6. Oldalak közötti navigálás 34](#_Toc26009694)

[3.3.7. Filmek oldal tesztelésének módja 34](#_Toc26009695)

[3.3.8. Filmek közötti keresés tesztelése 35](#_Toc26009696)

[3.3.9. Helyfoglalás tesztelése 36](#_Toc26009697)

# 

# 1. Követelményspecifikáció:

## 1. 1. Bevezetés

### 1.1.1. Általános leírás

A cégünk története csupán pár évvel ezelőtt, egészen

pontosan 2016-ban kezdődött. Ekkor elhatároztuk, hogy

megpróbáljuk valamilyen szinten megváltoztatni a szokásos

mozizás fogalmát. Szeretnénk gördülékenyebbé tenni a megnézendő

film kiválasztásától, a film megtekintéséig tartó hosszadalmas

folyamatot.

### 1.1.2. Az alkalmazás céljai

Legfontosabb célunknak azt tekintjük, hogy a lehető

legjobban megállapítsuk milyen kategóriájú filmekre kíváncsiak

a filmkedvelők és ennek megfelelően kiválasztani melyik film

vetítési jogait vásároljuk meg és a premier után mennyi ideig

vetítsük a mozitermekben. Továbbá nagyon fontosnak tekintjük

a vásárlóink véleményét, és minden döntés meghozatalában

kikérjük az Ő véleményüket is.

### 1.1.3. Sajátos értékelési rendszer

Ennek megfelelően más moziktól eltérő módon, a CinaMania-ban

pontrendszer alapján vetítjük a filmeket. Ez azt jelenti,

hogy a vásárlóink a film megtekintése után a mozijegyen szereplő

kód beírásával pontozhatják a megtekintett filmet. A filmeket egy

1-től 5-ig terjedő skálán osztályozhatják a filmkedvelők.

Ha az első 2 hét vetítés után ez az értékelés 2.5 pont alá esik,

az adott film lekerül a vetített filmek listájáról.

A filmek értékelése számunkra kiemelkedően fontos, hogy tudjuk

milyen művek vetítésére van igénye a filmkedvelőknek, ezért minden

ötödik értékelés után a felhasználók, a hatodik moziba látogatásukkor

egy ingyen popcornt + választott üdítőt kapnak.

### 1.1.4. Igényelt funkciók

Szükségünk lenne egy olyan webes alkalmazásra, ahol a felhasználók

megtekinthetik a jelenleg vetített filmeket és ezek közül kiválaszthatják

a számukra legérdekesebb filmet valamint azt, hogy milyen vetítésen

szeretnék ezt megtenni, illetve kiválaszthatják a számukra legmefelelőbb

időpontot. A CineMania-ban hétköznap kedvezményes jegyekhez

juthatnak a felhasználók, ezt az információt szeretnénk kiemelni

a webes alkalmazásban is.

## 1.2. Jelenlegi helyzet

### 1.2.1. Főbb hiányosságok

A CineMania mozitermei 4 hónapja nyíltak meg a felhasználók

számára. A mozi jelenleg nem rendelkezik webes platformmal, ennek

véleményünk szerint pedig nagyon sok hátránya van.

### 1.2.2. Jelenlegi hátrányok, hiányosságok

Az egyik hátrány az, hogy a filmkedvelők csak a közösségi oldalunkon

tudják megtekinteni az aktuálisan vetített filmek listáját.

A másik és egyben legnagyobb hátrány az, hogy webes alkalmazás

hiányában, a felhasználók nem tudnak online mozijegyet vásárolni,

csak ha személyesen befáradnak a moziba, és a recepciónál

jegyet vásárolnak, erre pedig nagyon sok moziba látogatónak

nincs ideje és ez teljesen érthető, ezért szeretnénk a mozinak

egy mindenki számára elérhető, webes alkalmazást készíttetni, az

Ön szoftver- és webfejlesztő cégük közreműködésével.

## 1.3. Vágyálom rendszer

### 1.3.1. Általános elvárások

-a CineMania egy mozifilm jegyfoglaló rendszer

-a rendszer webes felületen működik

-a weboldal tetején egy menü található, a következő menügombokkal:

Home, Filmek, Értékelés, Áraink, CineBar, Elérhetőségek

-a menü a weboldal tetején látható marad ha a felhasználó

legörgeti az oldalt

### 1.3.2. A Home oldal leírása

-a Home oldal a menü logójaként jelenik meg

-tehát a logóra rákattintva a weboldal megjeleníti a home.php-t

-a menü gombjai külső fájlokat töltsenek be az oldalba

-a Home oldalon megjelennek az aktuális akciók

-a Home oldalon megjelennek reklámok (például film értékelés

esetén nyeremény sorsolás)

-az aktuális népszerű filmek megjelennek a Home oldalon

-a Home oldalon egyéb információk jelennek meg (például a weboldal

létrejöttének dátuma)

### 1.3.2. A Filmek oldal leírása

-a Filmek oldalon megjelennek azok a filmek, amelyeket az adott

időszakban a moziban vetíteni fognak

-ezen az oldalon lehet a filmekre jegyet foglalni

-az oldal megjeleníti a terem foglalt, és szabad helyeit

-a Filmekhez kapcsolódi információk is megjelennek:

-a film vetítésének időpontja

-a film jegyének alap ára

-a film elérhető-e magyar szinkronnal, vagy nem

-elérhető-e felirat a filmhez

-melyik teremben történik a film vetítése

-a Filmek oldalon egy kereső található

-a keresőbe egy film címét beírva csak a beírt című filmet

jeleníti meg az oldal

### 1.3.3. Az Értékelés oldal leírása

-az Értékelés oldalon az előzőle már vetített filmek jelennek meg

-a felhasználó csak arra a filmre tud értékelést adni,

aminek a jegyét megvásárolta

### 1.3.4. Az Árak oldal leírása

-az Árak oldalon megjelennek a filmek árai:

-felnőtt jegy vásárlása estén a film ára az alap filmár

-diák jegy vásárlása esetén a film ára olcsóbb,

mint az alap filmár

-2d-s jegy vásárlása esetén a film ára az alap filmár

-3d-s jegy vásárlása esetén a film ára drágább,

mint az alap filmár

-4dx-s jegy vásárlása esetén a film ára drágább,

mint a 3d-s filmár

-hétköznap a filmek árai az alap filmárak

-hétvégén a filmek árai olcsóbbak,

mint a hétköznapi filmek árai

### 1.3.5. Az Elérhetőségek oldal leírása

-az Elérhetőségek oldalon megjelenik a cég facebook oldala

-az Elérhetőségek oldalon megjelenik a cég Twitter oldala

-az Elérhetőségek oldalon megjelenik a cég telefonszáma

-az Elérhetőségek oldalon megjelenik a cég email címe

-az Elérhetőségek oldalon megjelenik a cég címe

### 1.3.6. A CineBar oldal leírása

-a CineBar oldalon megjelenne azok az ételek és italok,

amelyeket film közben fogyasztani lehet

-az ételek és italok árai is megjelennek

-a ételek és italok különböző méretben vásárolhatóak

-a kisebb méretű ételek és italok árai olcsóbbak az alap

étel és ital árnál

-a nagyobb méretű ételek és italok árai drágábbak az alap

étel és ital árnál

-akciók jelennek meg (például x mennyiségű ital után egy

ingyen étel jár)

## 1.4. Jelenlegi üzleti folyamatok modellje

### 1.4.1. Üzleti szereplők elemzése:

- Diákok

- Dolgozók

### 1.4.2. Üzleti munkatársak elemzése:

- Takarítók

- Jegyárusító

- Menedzser

- Pénztáros

- Felügyelő

- Partnerek

- Vezető

### 1.4.3. Üzleti entitások elemzése:

- Kivetítő

- Hangfalak

- Jegyek

- Kényelmes székek

- Popcorn

- Üditők

### 1.4.4. Üzleti folyamat elemzés:

- Vásárlás

- Szolgáltatás

- Értékesítés

- Könyvelés

- Üzemeltetés

### 1.4.5. Üzleti entitás elemzés:

- Jegy

- Pénz

- Popcorn

- Üditők

- Reklámok

- Weboldal

### 1.4.6. Üzleti folyamatok modellezése:

A fáradt munkás/tanuló hazaér egy hosszú nap után -> Kikapcsolódásra vágyik a szürke hétköznapokból

-> Meg akar nézni egy filmet a moziban -> Ellátogat a mozi közösségi oldalára -> Megnézi a jelenleg

vetített filmek listáját -> A film címén és a vetítés időpontján kívül semmi plusz információt

nem kapott a filmről a mozi közösségi oldalán -> Rákeres a filmre az interneten -> Úgy dönt, hogy

meg szeretné nézni a moziban -> Foglalási lehetőség hiányában elmegy fél órával a vetítés előtt

a helyszínre, hogy biztos legyen még szabad hely -> Kiállja a hosszú sort, ami a pénztárnál van

-> Megnézi a filmet, de a sok várakozás miatt nem teljesen elégedett a mozi szolgáltatásaival

-> Legközelebb más mozit választ a várva várt mozifilm megtekintésére

## 1.5. Igényelt üzleti folymatok modellje

### 1.5.1. Üzleti szereplők elemzése:

- Idős filmkedvelők

- Fiatal filmkedvelők

- Diákok

- Dolgozók

- VIP személyek

### 1.5.2. Üzleti munkatársak elemzése:

- Takarítók

- Jegyárusító

- Menedzser

- Pénztáros

- Felügyelő

- Partnerek

- Vezető

### 1.5.3. Üzleti entitások elemzése:

- Kivetítő

- Hangfalak

- Jegyek

- Kényelmes székek

- Popcorn

- Üditők

### 1.5.4. Üzleti folyamat elemzés:

- Vásárlás

- Reklámozás

- Szolgáltatás

- Értékesítés

- Könyvelés

- Üzemeltetés

- Kényelmes használat

- Alkalmazás használata

- Statisztika

### 1.5.5. Üzleti entitás elemzés:

- Jegy

- Pénz

- Popcorn

- Üditők

- Reklámok

- Weboldal

### 1.5.6. Üzleti folyamatok modellezése:

a fáradt munkás hazamegy a munkából -> ledöl pihenni -> sok benne a stressz

-> le akarja vezetni a benne lévő feszültséget -> meg akar nézni egy filmet

-> megnézi az weboldalon a mozi kínálatát -> lefoglal egy jegyet a neki legmegfelelőbb időpontra

-> mikor jön a moziba nem kell sorbaálljon a jegyért, hanem egyből elfoglalhatja a helyét

## 1.6. Követelménylista

### 1.6.1. Igényesen megtervezett weboldal

- ízléses, modern felület biztosítása a felhasználó számára

### 1.6.2. Egyszerű hasznáhatóság

- Mindenki számára könnyen használható rendszer tervezése

### 1.6.3. Intuitív felhasználói felület

- A felhasználó ösztönösen használja az alkalmazást,

ne kelljen azon gondolkodnia, hogy egy funkciót hogyan

kell rendeltetésszerűen használni

### 1.6.4. Regisztráció és bejelentkezés támogatása

- Adatok egyszerű bevitele, kényelmes használat biztosítása

### 1.6.5. Hasznos információk megosztása

- Filmekkel, büfével, elérhetőséggel kapcsolatos információk

megosztása a weboldalon

### 1.6.6. Egyszerűen módosítható felépítés

- Ha változik valamilyen adat, könnyen lehessen implementálni

az adatbázisban, például, ha megjelenik egy új film, akkor egyszerűen

be lehessen vinni a rendszerbe

# 

# 2.2. Funkcionális specifikáció:

## 2.1. Bevezetés

### 2.1.1. Cég munkakörének leírása

Cégünk weboldalak fejlesztésére szakosodott, több éve

fejlesztünk felhasználói felületeket.

### 2.1.2. Cég általános bemutatása

Célunk az ügyfeleinknek olyan terméket tervezni és megvalósítani,

ami nem csupán formailag felel meg az elvártaknak, hanem működés

szempontjából is minőségi. Rengeteg tapasztalattal rendelkezünk

minden olyan téren, ami elengedhetetlen egy ilyen oldal megvalósításához.

Büszkék vagyunk a html és php oldalainkra és továbbra is

minőségi termék létrehozására törekszünk.

### 2.1.3. Jól ismert és használt technológiák

Csapatunk a felvázolt webalkalmazást html, php, javascript

és css nyelven valósítaná meg, mindezek számunkra jól ismert

nyelvek, programozóink ezekben magas szintű tapasztalattal

rendelkeznek.

## 2.2. Jelenlegi helyzet

### 2.2.1. Mozi működésének általános leírása

A CineMania nem olyan rég megnyilt, viszont még eddig nem

rendelkezett megfelelő webes platformmal, mely kellően ki tudja

elégíteni a vendégeik igényeit. Jelenleg a jegyek eladása csak

személyes uton történik, mely sok gondot felvett.

### 2.2.2. Jegyeladások típusai

A számos gond között az egyik ilyen az, hogy a mozikedvelőknek a

jegyvásárlásra két lehetőségük van, az egyik, hogy valamikor

eljönnek egy korábbi időpontba, és megveszik akkor a

jegyeiket, viszont akkor ez plusz utat jelent, ami akkor

okozhat nagy gondot, ha az illető messze lakik a mozitól. A

másik lehetőségük az, hogy eljönnek a film kezdete előtt, és

megveszik akkor a jegyeiket, viszont ebben az esetben

megtörténhet, hogy már nem maradt jegy és még ha van is jegy,

akkor is hosszú percekig is sorba állhatnak azért, hogy

hozzájussanak a jegyeikhez.

### 2.2.3. Mozifilmek böngészése

A mozinak jelen esetben nem sok lehetőség

van arra, hogy a nézőinek a tudtára adja, hogy

melyik időpontban melyik film megy, valamint, hogy melyik

filmre mennyibe kerül a jegy. Jelen esetben a mozizni vágyók

csak a CineMania közösségi oldalain tudják megnézni, hogy

melyik időpontban melyik film megy, viszont ezek az oldalak

nem erre lettek kitalálva, ezért nagyon körülményes ezeken az

oldalakon utánajárni ezen információknak. Valamint ezeket a

közösségi oldalakat a mozi nem is erre a célra hozta létre,

valamint mivel ezek az oldalak nem erre lettek kitalálva,

ezért a fentartásuk is körülményes, valamint költséges.

### 2.2.4. Mozifilmek ajánlása

Az emberek nagy része nem csak egy olyan filmet szeretnének

megnézni, ami a közeljövőben jellenek meg, hanem van aki

szeret előre tervezni. Ebből kifolyólag nagyon hasznos lenne

egy olyan oldal, amin előre akár több héttel is meg tudnák

nézni az elkövetkezendő filmek listáját, hogy a saját

naptárjuk igazítva előre ki tudják választani a nekik

legmegfelelőbb időpontot. Sajnos viszont erre nincs lehetőség

a jelen helyzetben, ezért a nézők csak egy héttel előre a

mozi facebook oldalán, valamint a helyszínen tudják

megérdeklődni az elkövetkezendő filmek listáját, ami nagyon

kényelmetlen a nézők számára.

### 2.2.5. Filmek kategóriájának szerepei

Sok mozinéző nem egy konkrét filmet akar megnézni, hanem egy bizonyos kategóriájú

filmeket keresnek, viszont sajnos a mozinézők számára

jelenleg egyáltalán nincs lehetőség, hogy a filmek között

kategória alapján tudjanak böngészni, vagy akár kategória

alapján megkeresni egy adott filmet. Szóval jelenleg a

moziba vágyóknak nincs lehetőségük egy adott weboldalon

megtekinteni az összes információt amit meg szeretnének

tekinteni az általuk kiválasztott filmről, ami nagyon

kényelmetlenné teszi a moziba járást, és akár más mozit is

választhatnak a nézők, és megnézhetik ott a kedvelt

filmejeiket ezáltal akár jelentős pnzkiesést is előidézve

az adott cégnek.

## 2.3. Vágyálom rendszer

### 2.3.1. A webalkalmazás általános leírása

-a CineMania egy mozifilm jegyfoglaló rendszer, ami webes

felületen működik

-a weboldal felső részén a menü található, a következő menügombokkal:

Home, Filmek, Értékelés, Áraink, CineBar, Elérhetőségek

-az oldal betöltésekor a Home menüpont jelenik meg alapértelmezetten

-a menü a weboldal felső részén látható marad ha a felhasználó

lefele görget az oldalon

-a menü gombjai külső fájlokat töltenek be az oldalba

-tehát a home menüpontra rákattintva a weboldal megjeleníti

a home.php-t, a Filmek menüpontra rákattintva megjeleníti

a Filmek.phpt és így tovább

### 2.3.2. A Home oldal funkciói

-a Home menüpont az alkalmazás logójaként jelenik meg

-a Home oldalon megjelennek az aktuális akciók és reklámok

(például film értékelés esetén nyeremény sorsolás)

-megjeleníti még a Home oldal a következőket: aktuális

népszerű filmek, egyéb információk (például a weboldal

létrejöttének dátuma)

### 2.3.3. A Filmek oldal funkciói

-a Filmek oldalon megjelennek azok a filmek, amelyeket az adott

időszakban a moziban vetíteni fognak

-ezen az oldalon lehet a filmekre jegyet foglalni

-az oldal megjeleníti a terem foglalt, és szabad helyeit

-a Filmekhez kapcsolódó információk is megjelennek:

-a film vetítésének időpontja

-a film jegyének alap ára

-a film elérhető-e magyar szinkronnal, vagy nem

-elérhető-e felirat a filmhez

-melyik teremben történik a film vetítése

-a Filmek oldalon egy kereső található, egy film címét beírva

csak a beírt című filmet jeleníti meg az oldal

### 2.3.4. Az Értékelés oldal funkciói

-az Értékelés oldalon az előzőle már vetített filmek jelennek meg

-a felhasználó ezekre a filmekre tud értékelést adni

-a filmek esetén megjeleik az átlag értékelés valamit

az értékelők száma

-a felhasználó csak arra a filmre tud értékelést adni,

aminek a jegyét megvásárolta

### 2.3.5. Az Árak oldal funkciói

-az Árak oldalon megjelennek a filmek árai:

-felnőtt jegy ár

-diák jegy ár

-2d-s jegy ár

-3d-s jegy ár

-4dx-s jegy ár

-hétköznap játszott filmek ára

-hétvégén játszott filmek ára

-és ezeknek a kombinációi

### 2.3.6. Az Elérhetőségek oldal funkciói

-az Elérhetőségek oldalon megjelenik a cég Facebook és

Twitter oldala, a cég telefonszáma, email címe és címe

### 2.3.7. A CineBar oldal funkciói

-a CineBar oldalon megjelennek azok az ételek és italok,

amelyeket film közben fogyasztani lehet valamit ezek árai,

a vásárolt mérettől függően

-az elérhető akciók is megjelennek (például x mennyiségű

ital után egy ingyen étel jár)

## 2.4. Jelenlegi üzleti folyamatok modellje

### 2.4.1. Üzleti szereplők elemzése:

- Idős filmkedvelők

- Fiatal filmkedvelők

- Diákok

- Dolgozók

- VIP személyek

### 2.4.2. Üzleti munkatársak elemzése:

- Takarítók

- Jegyárusító

- Menedzser

- Pénztáros

- Felügyelő

- Partnerek

- Vezető

### 2.4.3. Üzleti entitások elemzése:

- Kivetítő

- Hangfalak

- Jegyek

- Kényelmes székek

- Popcorn

- Üditők

### 2.4.4. Üzleti folyamat elemzés:

- Vásárlás

- Reklámozás

- Szolgáltatás

- Értékesítés

- Könyvelés

- Üzemeltetés

- Kényelmes használat

- Alkalmazás használata

- Statisztikai adatok

- Filmek értékelése

### 2.4.5. Üzleti entitás elemzés:

- Jegy

- Pénz

- Popcorn

- Üditők

- Reklámok

- Weboldal

### 2.4.6. Üzleti folyamatok modellezése:

A fáradt munkás/tanuló hazaér egy hosszú nap után -> Kikapcsolódásra vágyik a szürke hétköznapokból

-> Meg akar nézni egy filmet a moziban -> Ellátogat a mozi weboldalára -> Megnézi a jelenleg

vetített filmek listáját -> Megtekintheti a film leírását és egy képet róla -> Úgy dönt, hogy

meg szeretné nézni a moziban -> Lefoglalja a weboldalon a helyét -> Nem kell sorbaállnia

-> Megnézi a filmet, és teljesen elégedett a mozi szolgáltatásaival

-> Legközelebb is a CineMania-t választja a várva várt mozifilm megtekintésére

## 2.5. Igényelt üzleti folymatok modellje

### 2.5.1. A rendszer céljai

A rendszer célja, hogy a lehető leggördülékenyebbé tegye a mozifilm

megtekintésének folyamatát. Ez a folyamat a film kíválasztásától,

egészen addig tart, ami a felhasználó a mozifilm megtekintése

után elhagyja a CineMania területét.

### 2.5.2. Megvalósítás leírása

Azt szeretnénk, hogy a felhasználóknak ne jelentsen semmiféle gondot

a webes alkalmazásunk használata. Ezt azzal próbáljuk elérni, hogy a

lehető legegyszerűbbé tesszük a használatát és lépésenkénti segítséget

nyújtunk a felhasználóknak a mozifilm kiválasztásában és a mozijegy

megvásárlásában.

### 2.5.3. Üzleti szereplõ és munkatárs elemzés:

#### 2.5.3.1. Üzleti szereplõk elemzése:

- A rendszerrel kapcsolatba kerülnek a következő szereplők:

- Diákok

- Dolgozók

- Gyerekek

- Idősek

#### 2.5.3.2. Üzleti munkatárs:

- Vezetõ

- Könyvelő

- Jegyárusító

- Pénztáros

- HR munkatárs

- PR munkatárs, aki jó kommunikációs képességekkel rendelkezik és

népszerűsíti az alkalamazást a megfelelő platformokon

- Fejlesztők, akik elkészítik az alkalmazást

- Tesztelők, akik felelnek az alkalmazás helyes működéséért

- Adatbáziskezelők, akik felelnek az adatok rendeltetésszerű tárolásáért

- Rendszergazda

### 2.5.4. Üzleti folyamat elemzés:

- Reklámozás, a csapat PR részlegének feladata

- Webes alkalmazás, a fejlesztők feladata

- Könyvelés, a cég könyvelőjének feladata

- Adatelemzés, alkalmazás által végzett, automatizált folyamat

- Alkalmazás használata, a mozijegy foglaló feladata

- Fejlesztés, a cég megbízza a fejlesztésért felelős csapatot az alkalmazás

elkészítésével, minden információt megoszt a fejlesztő csapattal a cég,

hogy a végtermék a lehető legjobban megfeleljen az igényeiknek.

### 2.5.5. Üzleti entitás elemzés:

- Mozitermek, ahol a vendégek megtekinthetik a filmeket

a lehető legjobb minőségben és legkényelmesebb székekben.

- Kivetítő

- Hangtechnika

- Étel- és Ital Bár, ahol a legjobb minőségű pop-corn, nachos

és üdítők kaphatók

- Weboldal, ami a mozijegyek megvásárlása érdekében jött létre

- Reklám, hogy minél többen értesüljenek a mozi létezéséről

### 2.5.6. Üzleti folyamatok modellezése és használati esetek modellje

(UML diagramm formájában is megtekinthető):

A filmkedvelő szeretne lazítani és kikapcsolódni egy kicsit

a szürke hétköznapokból -> Ellátogat a mozi weboldalára ->

Megnézi a jelenleg vetített filmek listáját -> Talál egy számára

érdekes filmet -> Megtekinti, hogy mikor vetítik a moziban ->

Talált egy számára megfelelő időpontot -> Megvásárolja online

a jegyét a mozi webes alkalmazásáról, amivel sok időt takarít meg,

mert nem kell elmennie jegyet foglalni a moziba és nem kell

sorbaállnia a pénztárnál a film megtekintése előtt. ->

Elmegy a moziba megnézni a filmet -> Jól érzi magát a moziban ->

Elégedetten folytatja a napját.

### 2.5.7. Az alkalmazás prototípusa

Az alkalmazásról készült egy prototípus, azok az információk

alapján amelyek a követelményspecifikációban szerepeltek.

Ezeken természetesen még lehet változtatni, mivel a kész alkalmazás

fejlesztése még nem kezdődött el. Az alkalmazás fejlesztésének

elkezdése előtt fontosnak találjuk, hogy a prototípust

közösen megtekintsük, annak érdekében, hogy elkerüljük

az egyes funkciók hibás implementálását, amely miatt

nem tudjuk határidőn belül befejezni a CineMania webes

alkalmazásának elkészítését.

## 2.6. Követelménylista megvalósíthatósága

### 2.6.1. Igényesen megtervezett weboldal

- A weboldal meg fog felelni a legtöbb mai igénynek

### 2.6.2. Egyszerű hasznáhatóság

- Számunkra fontos, hogy mindenki számára érthető és  
hasznos funkciókkal lássuk el a felhasználókat

### 2.6.3. Intuitív felhasználói felület

- A hagyományos weboldalakhoz hasonló megvalósítások,  
nem szükséges kiemelkedő internetezési tapasztalat a weboldal használatához

### 2.6.4. Regisztráció és bejelentkezés támogatása

- Adatok egyszerű bevitele, kényelmes használat biztosítása,  
jelszavak titkosítása

### 2.6.5. Hasznos információk megosztása

- Filmekkel, büfével, elérhetőséggel kapcsolatos információk  
megosztása a weboldalon

### 2.6.6. Egyszerűen módosítható felépítés

- Ha változik valamilyen adat, könnyen lehessen implementálni  
az adatbázisban, például, ha megjelenik egy új film, akkor egyszerűen  
be lehessen vinni a rendszerbe

### 2.6.7. Értékelési rendszer bevezetése a filmekhez

- Előzetes igényeiknek megfelelően, kidolgoztunk  
egy megvalósítást arra, hogy a felhasználók értékelni  
tudjál a megtekintett filmeket

# 3. Rendszerterv:

Katona Márk

## 3.1.1. A projekt leírása

A rendszer egy olyan alkalmazást foglal magába, amely a

CineMania mozi webes jegyfoglaló alkalmazását képezi, egy

portál-alapú webalkalmazás tervezésével és megvalósításával.

## 3.1.2. Alkalmazás által teljesített funkciók

A rendszer célja, hogy a lehető legegyszerűbb és leggördülékenyebb

megoldást nyújtsa, egy mozifilm megtekintésére, a film

kiválasztási folyamatától kezdve, a mozi elhagyásáig,

ez a folyamat pedig magába foglalja a jegy lefoglalását,

és film megtekintését is. A webalkalmazás pedig nem veszíti

el funkcionalitását a film megtekintése után, mivel értékelési

rendszerünk igénybevételével, a mozifilm megtekintése után,

a felhasználók kifejezhetik véleményüket a szolgáltatás

minőségéről, azaz egy 1-től, 5-ig terjedő skálán értékelhetik

a megtekintett mozifilmet.

## 3.1.3. Egyéb elvárások

Továbbá fontosnak tartjuk, hogy a webalkalmazás esztétikusan

nézzen ki, valamint azt, hogy a felhasználók szívesen használják

a weboldal által nyújtott lehetőségeket, és ezáltal értékes időt

spóroljanak meg maguknak, amelyet inkább családjaikkal, barátaikkal

tölthetnek el, a mozifilmek megtekintése közben.

## 3.1.4. Alkalmazás célközönsége

A mozijegy foglaló alkalmazás célközönségének azokat a

filmkedvelőket tartjuk, akik szabadidejükben szeretik böngészni

a jelenleg moziban vetített filmeket. Erre az alkalmazás

főoldalán van lehetősége a felhasználónak, ahol megtekinthetik

a vetitendő filmek borítóképét, valamint azt, hogy milyen

kategóriájú filmről van szó és a korhatár is itt jelenik meg.

Emelett pedig egy rövid leírást is olvashatnak a filmről,

amely alapján el tudják dönteni, hogy számukra érdemes-e

megtekinteni az adott filmet a CineMania egyik vetítőtermében.

Ha megtetszik számukra valamelyik film a felhozatalból és

szeretnék megtekinteni a CineMania moziban, akkor a weboldal

a film kiválasztásán kívül további funkciókat is biztosít

a felhasználók számára.

## 3.1.5. Legfontosabb fuknciók

Az alkalmazás által nyújtott legfontosabb funkció, amiért

elsősorban létrejött ez a webalkalmazás, hogy a felhasználók

online, anélkül hogy hosszú sorokat kellene kiállniuk a mozi

pénztáránál, tudjanak jegyet foglalni és vásárolni az általuk

kiválasztott filmre. Ez egy olyan kényelmi funkciót biztosít

a moziba látogatni vágyóknak, ami jelentős mennyiségű időt és

utazást spórol meg számukra.

A mozijegy foglalása két féle módon történhet. Az egyik az,

hogy a felhasználók a számukra megfelelő időpontra foglalnak

jegyet. Ez esetben nem kell előre kifizetniük a jegy árát,

de ha nem jelennek meg időben, azaz a vetítés előtt 30 perccel

nem jelennek meg a mozi pénztáránál a helyfoglalásuk törlődik.

A másik lehetőség a jegy előre megvásárlása. Ebben az esetben

meg kell adniuk a bankszámlaszámukat, hogy online ki tudják

fizetni a szolgáltatás árat. Ebben az esetben nem szükséges

hamarabb megérkezznek, mert a helyük attól függetlenül,

hogy egyáltalán megérkeznek-e a vetítésre foglalt állapotban

marad.

## 3.1.6. Egyéb funkciók

A weboldal a filmek böngészésén valamint a jegy foglalási-

és vásárlási lehetőségeken kívül azonban még nagyon sok hasznos

és kényelmes funkciót tartogat a felhasználók számára.

Ilyen például az is, hogy a CineBar oldalon előre megtekinthetik

a mozi büféjének kínálatát a mozi weboldalán. A mozi büféjében

pedig a lehető legjobb minőségű, emellett jó ár-érték arányú

ételek és italok közül választhatnak a moziba látogatók.

Ez nagyon sok időt spórol meg a CineBar szolgáltatást igénybe

vevő felhasználóknak, valamint sokkal gyorsabb kiszolgálást

tesz lehetővé azáltal, hogy a vásárlók előre megtervezhetik,

hogy pontosan mit szeretnének fogyasztani a film megtekintése

közben. Ezzel a szolgáltatással kapcsolatban pedig rengeteg

információt találhatnak a mozi weboldalára látogatók a

kezdőoldalon is, ahol a heti akciós ajánlatok tekinthetőek meg.

## 3.1.7. Értékelési rendszerről általánosan

A CineMania működésének legfontosabb tényezője pedig

nem más mint a felhasználók véleménye. A weboldalon lehetőség

van értékelni a felhasználóknak a megtekintett filmet, ezáltal

jobban megállapítható, hogy milyen kategóriájú filmek iránt

van érdeklődés.

## 3.1.8. Mozi elérhetőségei

A felhasználók az Elérhetőségek menüpontban megtaláhatják

a CineMania pontos címét, valamint a mozi telefonos elérhetőségeit,

amelyen keresztül akár helyet is foglalhatnak, ha erre nincs más

lehetőségük, valamint ha van valamilyen visszajelzésük vagy panaszuk

azt megoszthatják a mozi alkalmazottaival telefonon keresztül.

Továbba itt megtalálhatóak a mozi közösségi oldalai, amelyen

további hasznos információkat olvashatnak, valamint időszakos

akciókról és a különböző filmes érdekességekről értesülhetnek.

Nem utolsó sorban pedig a mozi weboldala nagyon jó lehetőséget

nyújt arra, hogy könnyebben terjedjen a CineMania híre és népszerűséget

szerezzen a város közösségi életében, ezáltal pedig kiemelkedjen a

konkurens mozikhoz képest.

## 3.1.9. Prototípus és fejlesztés

A webalkalmazás elkészítéséért egy négy fős fejlesztő csapat

felelős, akiknek nyolc hetük lesz megtervezni, elkészíteni, valamint

tesztelni a CineMania mozi weboldalát.

A mozi weboldalának készült egy prototípusa, amely előrevetíti,

hogy hogyan fog kinézni a végső weboldal, milyen menüpontokat,

oldalakat fog tartalmazni és hogy milyen funkciókat fog

ellátni. A végső termék azonban bizonyos mértékben eltérhet majd,

a prototípustól, főleg a design szempontjából.

## 3.1.10. A szerepkörök jogosultságainak meghatározása

A projektben a következő üzleti szerepkörök vesznek részt,

és a következő jogosultságokkal rendelkeznek:

### 3.1.10.1. Vezető jogosultságai:

Minden jogosultsággal rendelkezik, azaz: irási,

olvasási és végrehajtási jogokkal, továbbá az Ő elképzeléseinek

megfelelően zajlik le a CineMania webes felületének tervezése,

fejlesztése, illetve miután elkészült az alkalmazás a

felhasználási módokról is Ő hozza meg a végső döntést.

### 3.1.10.2. Rendszergazda jogosultságai:

Szintén minden jogosultsággal rendszer felett,

irási, olvasási és végrehajtási jogokkal is rendelkezni kell,

mivel feladatai közé tartozik a hozzáférések kezelése és a

rendszer biztonságos mukodese, az ilyen hatásköru feladatokat

pedig csak akkor tudja elvégezni, ha a teljes informatikai

hálózathoz hozzáfér és karbantartja azt a megfelelő módon.

### 3.1.10.3. Könyvelő jogosultságai:

Olvasasi jogokkal rendelkezik, feladatainak

megfeleloen hozzáfér az adatokhoz, de változtatni és kitörölni

nem tudja azokat, feladatai közé tartozik, hogy a cég a

törvénynek megfeleloen muködjön és, ha szabálytalanságot

vagy törvénytelenséget tapasztal a cég muködésében kötelessége

figyelmeztetni a cégvezetojét, hogy a különböző dokumentációs

problémákat a lehető leggyorsabban orvosolni tudják.

### 3.1.10.4. Jegyárusító jogosultságai:

Olvasási jogokkal rendelkezik, legfontosabb feladata,

hogy kiszolgálja a moziba érkező felhasználókat. Meghallgatja

a mozi szolgáltatását igénybe vevő személyeket, és az igényeiknek

megfelelően szolgálja ki őket a választott filmre és a választott

szabad helyekre foglalja a helyeket.

### 3.1.10.5. Pénztáros jogosultságai:

Olvasási jogokkal rendelkezik, hogy hozzáférjen

melyik jegy pontosan mennyibe kerül. Nagyon fontos szerepe van

a mozi működésében. Fontos feladata, hogy mindig pontos

legyen ha visszajárót kell adnia a moziba érkező filmkedvelőknek.

### 3.1.10.6. HR munkatárs jogosultságai:

Olvasási jogokkal rendelkezik, fő feladatai

közé tartozik az, hogy egyeztet a partnerekkel és hozzáférése

van a cég belso és külso adatbázisaihoz is, meghírdeti az új

nyitott poziciókat a cégnél és részt vesz az interjúztatási

folyamatban is.

### 3.1.10.7. PR munkatárs jogosultságai:

- PR munkatárs, szintén csak olvasási jogokkal rendelkezik,

legfontosabb feladata a cég népszerusítése valamint, hogy

képviselje a céget a különbözo közösségi platformokon.

### 3.1.10.8. Fejlesztők jogosultságai:

- Fejlesztők, akik elkészítik a webalkalmazást. Olvasási, írási és

végrehajtási jogokkal egyaránt rendelkeznek. Nagyon fontos

feladatuk és szerepük van a projektben. Az a céljuk, hogy

olyan weboldalt készítsenek el a CineMania mozinak, amellyel

mind a megrendelő, mind pedig a végső felhasználók, azaz a

mozi leendő látogatói elégedettek legyenek a weboldal által

nyújtott funkciókkal és szívesen használják a hétköznapok

során a mozifilmek böngészésére illetve a mozijegyek foglalására

illetve megvásárlására.

### 3.1.10.9. Tesztelők jogosultságai:

Végrehajtási joggal rendelkeznek, főbb

feladataik közé tartozik, hogy az alkalmazást a lehető

legtöbb módon próbálják ki, illetve, hogy minél több eszközön

próbálják ki a weboldal által kínált összes funkciót. Nagyon

fontos, hogy az eszközök, amelyeken zajlik a tesztelés

egymástól különböző felbontással rendelkezzenek. Emellett az

is fontos, hogy a tesztelés során lefedjék a legtöbb népszerű

böngészőt, mert lehetséges, hogy az egyes megoldások más-más

módon valósulnak meg a különböző felépítéssel rendelkező

böngészőkben. Ha bármilyen rendellenességet fedeznek fel

a program futásában értesítsék a fejlesztő csapatot, hogy

minél előbb javításra kerüljön a hiba.

### 3.1.10.10. Adatbáziskezelők jogosultságai:

Ők azok, akik felelnek az adatok rendeltetésszerű

tárolásáért. Olvasási, írási és végrehajtási jogokkal egyaránt

rendelkeznek, azért, hogy ha valami rendelleneset észlelnek az

adatok tárolásában akkor azt tudják könnyeb kiküszöbölni.

Fontos feladatot látnak el, mivel a mozi összes beregisztrált

vendégének adatai el vannak mentve az adatbázisba, ezáltal

fontos, hogy biztonságosan legyenek letárolva ezek az adatok,

hogy egy esetleges külső támadás esetén ne forduljon elő

az, hogy a támadók visszaélnek a felhasználók adataival.

## 3.1.11. Adatbázis táblaszerkezete és adatbáziskezelés

Az adatbázis táblaszerkezetének megtervezése során a

legfontosabb tényező az volt, hogy az adatok tárolása logikusan

történjen és a lehető leghatékonyabb módon. Az általunk használt

adatbázist egy MySQL szerver biztosítja, a táblaszerkezete pedig

megtekinthető egy ábra formájában.

A felhasználóknak lehetőségük van regisztrálni a

weboldalra, azért, hogy ne kelljen minden foglaláskor

begépeljék a személyes adataikat. A regisztrálás lehetősége

azoknak ajánlott, akik gyakran látogatnak el a CineMania moziba, és

időt spórolhatnak meg azzal, ha beregisztrálnak, mert

ebben az esetben bizonyos adatokat nem kell begépelniük egy

esetleges vásárlás vagy foglalás esetén. Regisztráláskor a

következő adatok megadása kötelező: név, email, jelszó,

de további adatokat is lementhet a felhasználó, megadhatja a

telefonszámát, illetve felhasználónevet. Emellett pedig az

életkorát és a nemét is meg tudja adni a felhasználó.

Ezeket az adatokat adatbázisban tároljuk, pontosabban a felhasználói

adatok táblában, abban az esetben ha beregisztrálnak és abban is,

ha regisztráció nélkül, közvetlenül a foglalás során adták meg ezeket

az adatokat.

Az adatbázis táblaszerkezete további két táblát is tartalmaz,

amelyben a vetítéssel illetve megtekintett filmmel kapcsolatos

adatokat tárolunk. A vetítés adatok táblába kerül mentésre,

hogy a felhasználó melyik filmre foglalt helyet, melyik típusú

vetítést választotta(2D, 3D, 4DX), melyik terembe tekintheti meg

az adott filmet és hogy mennyibe került a jegy.

A film adatok című táblában pedig a megtekintett filmmel kapcsolatos

adatok kerülnek mentésre, a film címe, vetítés típusa valamint

a film megtekintése után a felhasználói értékelések is itt

kerülnek elmentésre.

A weboldal elkészítése során a legfontosabb tényező az, hogy

a végső alkalmazás mind a megrendelő, mind pedig a végső felhasználók,

vagyis a CineMania mozi látogatói elégedettek legyenek a weboldal által

nyújtott funkciókkal.

## 3.1.12. Fejlesztés

Az alkalmazás elkészítése során használt technológiák és

programozási nyelvek:

- PHP

- Javascript

- HTML

- CSS

- SQL

- phpMyAdmin

## 3.1.13. Fizikai környezet

A felhasználók bármilyen eszközön használhatják az alkalmazást.

Operációs rendszertől és az eszköz kijelzőjének felbontásától függetlenül

működik a weboldal. Ahhoz hogy a felhasználók használni tudják a webalkalmazást

csupán Internet hozzáféréshez van szükségük. Valamint egy modern böngészőre,

ami lehet: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Safari stb.

## 3.1.14. Karbantartási terv

Az alkalmazás elkészulte után sem szűnik meg a kapcsolat megrendelő

és a fejlesztők között. A cégünk két éves garanciát vállal alapból az

alkalmazásra. Ha a két éves garanciaidő lejár a megrendelő azt meg tudja

hosszabítani, ha szeretné.

Ha a megrendelő bármilyen hibát, bug-ot vesz észre az alkalmazásban

akkor értesíthetnek minket és a fejlesztőink minél gyorsabban megpróbálják

majd azt kijavítani. Ezt a folyamatot megkönnyíti az, ha a hiba bejelentésekor

képeket(screenshot-okat) is küldenek, amin pontosan látszik, hogy mikor

és hol következett be az említett hiba vagy bug. Továbbá a tesztelőink

is folyamatosan keresni fogják a hibákat, tehát ha a felhasználó nem is

találja meg a hibát de a tesztelők igen, akkor az ki lesz javítva.

Ha a megrendelő alakítani akar a rendszeren vagy fejlesztéseket,

új dolgokat szeretne belerakni az alkalmazásba akkor szintén szólhat nekünk

leírva, hogy pontosan mi az elképzelése és a fejlesztők megpróbálják azt

kivitelezni a lehető legjobb módon.

Csirák Róbert

## 3.2.1. A rendszer felépítése

A rendszer egy webalkalmazás formájában jelenik meg.

Alapvetően két fő részből tevődik össze: az oldal menüjéből

és magából az oldalból amin megjlennek a menpüpontokhoz tartozó

aloldalak és az azon belüli információk. Az oldalra történő

belépéskor alapértelmezetten az első menüponthoz tatoró oldal

töltődik be, ami nem más mint a Home oldal. Ez a menüpont

az oldal logójaként jelenik meg a menüben az oldal esztétikájának

növelése érdekében. Összesen hat darab menüpont található

a menüben és ezek a következők: Home, Filmek, Értékelés, Áraink,

CineBar, Elérhetőségeink. A menüpontok egyenként különböző

oldalakat jelenítenek meg ha a felhasználó jobb egérgombbal

rájuk kattint.

## 3.2.2. Weboldal megjelenése

Az esztétikus megjelenítést továbbra is figyelembe

véve a menü és az egész oldal színösszetétele e szempont

alapján lett kiválaszva. A menüpontok más színre váltanak, ha

a felhasználó az egérkurzort egy menüpont fölé viszi. Az aktív

menüpont színe pedig különböző színü az inaktívakétól. Ennek nem

csak kinézeti előnye van, a felhasználó ugyanis látja, hogy éppen

melyik menüponthoz tartozó oldal van betöltve a weboldalra.

## 3.2.3. Home oldal felépítése és funkciói

A weboldal Home oldalán, ami alapértelmezetten töltődik be

az aktuális népszerű filmek jelennek meg és az ezekhez a

filmekhez tartozó információk. A Home oldalon háttérképként

történik ezeknek a filmeknek a megjenítése, ami bizonyos

időközönként magától változik, de a felhasználó saját kezűleg

is tudja váltani ezeket. Ehhez a Home oldal jobb és bal szélén

középen két nyíl található, amire rákattintva megváltozik

a háttér. A nyilak kinézete a filmekhez tartozó háttérhez

van igazítva a jól láthatóság érdekében.

Az oldal bal alsó sarkában továbbá a hátterek számával

megegyező számú telített kör található, ezekre rákattintva

ugyancsak a háttér változását idézheti elő a felhasználó.

Az oldal ezen funkciója azokra az esetekre kiváló, amikor

több film található a Home oldalon, ugyanis a felhasználónak

ilyen esetekben nem kell egyesével végigkattintgatniuk a filmeken

a nyilakat használva, vagy nem kell megvárniuk míg magától

végiggörget a rendszer a filmeken, hanem a körökre rákattintva

megjelenik egyből a megfelelő film értékes időt megspórolva

ezzel a felhasználónak.

Ezen az oldalon továbbá akciókkal kapcsolatos információk is

megjelenhetnek ami lehet akár CineBaros akció, de akár film

jegyárral kapcsolatos akció is. Ezen az oldalon jeleik meg

a weboldal létrejöttének dátuma.

## 3.2.4. Filmek oldal felépítése és funkciói

A következő menüpont a Filmek aloldal. Itt az összes

olyan film megtalálható amit az elkövetekező időszakban

a moziban játszani fognak. A filmek egymás alatt jelennek meg,

minden filmet sql adatbázisból olvassa ki a rendszer és ennek

megfelelően jeleníti meg az oldalon. Ezen az oldalon érhető

el a jegyfoglalás.

Az oldalon egy kereső található, ahova a megnézni kívánt

film teljes nevét, vagy a teljes név egy részét kell

beírni. A beírt névnek megfelelően a rendszer kiválasztja

azokat a filmeket, ahol egyezést talált és csak ezeket

a filmeket jeleníti meg. A kereső a weboldal felső részén

foglal helyet, a menü altt annak érdekében, hogy

jól észrevehető és könnyen elérhető legyen. Ez is a

felhasználó érdekeit szolgálja, ugyanis sokkal gyorsabb lesz

ez álltal a jegy foglalásának folyamata.

A filmek tehát egymás alatt helyezkednek el, minden film esetén

megjelenik egy kép a filmről, a film teljes nev, a terem

ahol a film vetítésre kerül, valamit olyan információk,

hogy elérhető-e szinkron a filmhez, vagy milyen nyelven van

a film feliratozva. Ennél az oldalnál is a kényelem és az

esztétika volt a két lefontosabb tényező, ezért minden ennek

megfelelően lett elkészítve.

## 3.2.5. Értékelés oldal felépítése és funkciói

A harmadik menüpont az értékelés oldalt jeleníti meg,

itt tudja a felhasználó értékelni azokat a filmeket amiket

megtekintett a moziban. Az oldalon a filmek sorokban jelennek

meg, az első sorban hat darab film található, a másodikban

ugyancsak hat, és így tovább. Minden film esetén megjeneik

a filmről egy kép, és alatta a film teljes neve.

A felhasználó egy filmre kattintva értékelheti az adott

filmet, egy egytől ötig terjedő skálán. A filmekre nem csak

egész pontszámok adhatóak, hanem két egész pont közötti érték

is megadható, így tehát az 0, 0.5, 1, 1.5, 2, 2.5, 3, 3.5, 4,

4.5 és az 5 számokkal értékelhető egy film. A filmre kattintva

megjeleik öt darab csillag egymás mellett amik kezdetben fehér

színűek. Attól függően, hogy a felhasználó melyik csillagra

kattint, valamit a csillag jobb vagy ban oldalára a csillagok

beszíneződnek, így láthatóvá válik, hogy milyen számra szeretné

a felhasználó értékelni a filmet. Ha elégedett a felhasználó

a számmal, akkor egy "értékel" gombra rákattintva már

értékelte is a filmet. Felhasználónként minden filmre

csak egy darab értékelés adható elkerülve ezzel az oldal

felé irányuló támadásokat.

## 3.2.6. Áraink, CineBar, Elérhetőségek oldalak funkciói

A következő három menüpont csupán információkat

tartalmaz a az árakról, a film közben fogyasztható ételekről

és italokról, valamit a cég elérhetőségeiről. Így tehát

az Áraink menüpont pontos leírást és ismerteti a felhasználót

arról, hogy milyen típusú jegynek milyen ára van. Elérhető

diák és felnőtt ár, a diák ár diákigazolványt bemutató diákoknak

olcsóbb, ennek hiányában felnőttárat kell fizetni. Hétvégén

és hét közben is változnak a jegyek árai, erről is leírást

nyújt az oldal. Ezen kívül, még megtekintheti a felhasználó, hogy

hogyan mozognak az árak 2D-s, 3D-s vagy 4DX-es jegyek esetén.

A CineBar menüpontban a film nézése közben fogyasztható

értelekről és italokról szolgáltat információt az oldal.

Így a kínálatban elérhető lesz több méretben popcorn, nacho

chips különböző szószokkal, több méretben üdítő ital, ami lehet

víz, narancsos üdítő vagy kóla és mindezekről árinformáció áll

rendelkezésre.

A utolsó, vagyis az Elérhetőségek oldalon a cég elérhetőségei

jelennek meg, tehát a webalkalmazáshoz tartozó Facebook és Twitter

oldal, a cég email címe, telefonszáma és címe.

## 3.2.7. További célok a weboldal működésével kapcsolatban

Fontos, egy ilyen méretű rendszer esetén, hogy minden

gördülékenyen működjön, ne legyen várakoztatás, ne legyek bugok

a rendszerben, ami a felhasználók érdekeit szolgálják és

az is fontos, hogy a weboldal ne legyen támadható ami nem csak

a felhasználóknak hátrány, hanem az oldal üzemeltetőinek is

fejfájást okoz. Ezért a weboldal úgy lett tervezve,

hogy mindezeket kiküszöbölje és maximálisan kielégítse a felhasználók igényeit.

Bűcs István

## 3.3.1. Tesztelési terv rövid leírása

Mind a program készítők mind pedig a megrendelők egyik

legnagyobb félelme, ha a megrendelt program tele van

bug-okkal, ami nem csak a felhasználói élményt ronthatja

el, hanem akár üzleti károkat is okozhat, valamint akár

törvényi rendeleteket is megszeghet, ami bírósági pereket

is vezethet maga után. Abban viszont biztosak lehetünk,

hogy a szoftverben van hiba, hiszen emberek fejlesztik, és

az emberek hibáznak. Még abban sem lehetünk biztosak, hogy

a tesztelés után nem marad hiba a szoftverben, csak azokra

a részekre tudjuk ezt mondani, amiket leteszteltünk. Ennek

érdekében a szoftver azon részeit kell a lehető legjobban

letesztelni, amelyeket a felhasználók a lehető legtöbbet

fogják használni. Valamint maga a program tesztelése számos

tényezőt kell figyelembe vegyen.

## 3.3.2. Home oldal leírása

Elősször is, amikor a felhasználó felkeresi a weboldalt,

a főoldal fog megjelenni számára, mely minden monitoron,

minden felbontásban megfelelően kell megjelenjen. Nem

fordulhat elő az, hogy például a felhasználó az oldalt egy

telefonos eszközön keresi fel, és az egész oldal úgy

jelenik meg, hogy az használhatatlan a felhasználó számára.

## 3.3.3. Bejelentkezés

Ha a felhasználó be akar jelentkezni azt is a főoldalon

teheti meg. A bejelentkezésnek több előnye is van, ezek

közül az egyik legjelentősebb, hogy a felhasználónak nem

kell minden egyes foglalás esetén beírja az adatait. Ennek

érdekében viszont az adatait már a regisztrációkor meg kell

adja.

## 3.3.4. Regisztráció tesztelése

A felhasználó a következő adatokat egy regisztráció

esetén kötelezően meg kell adja: név, email, jelszó.

Valamint megadhat egyéb adatokat is, hogy a rendszer

könyebben tudjon neki filmeket ajánlani, például: életkor,

nem, és ha szeretné telefonszámot is és egy felhasználónevet

is megadhat. Ezen adatok esetén, főleg a kötelező adatok

esetén, nagyon fontos, hogy a felhasználó se véletlenül, se

szándékosan ne tudjon hibás adatokat megadni, mert azoknak

komoly következményei is lehetnek. Ennek érdekében le kell

tesztelni az összes mező esetén, hogy milyen adatokat fogad

el a rendszer, és milyeneket szür ki. Például névnek

bármilyen szöveget megadhat, viszont a szöveg nem

tartalmazhat: számokat, felkíáltójelet, veszőt, kötőjelet,

kérdőjelet, se semmilyen hasonló speciális karaktert. Az

email cím valódi email cím kell legyen és a telefonszám is

valódi telefonszám kell legyen, a jelszó viszont bármilyen

karaktersorozat lehet.Az életkor csak számokat tartalmazhat

16 és 100 közötti értékkel. A névvel ellentétben a

felhasználónév akár számokat is tartalmazhat viszont

speciális karaktereket ez sem.

## 3.3.5. Reszponziv webdesign

A főoldalon található még egy slideshow az aktuálisan

vetített legnépszerőbb filmekről, mely szintén bármilyen

felbontásban a lehető legjobban kell megjelenjen, valamint

a felhasználó is tudjon váltogatni a képek között, valamint

a főoldalra is vissza tudjon jönni bármilyen felbontás

mellett.

## 3.3.6. Oldalak közötti navigálás

A weboldal tetején találhatő maga a menü, mely szintén a

lehető legjobban kell megjelenjen bármilyen felbontásban,

valamint a minden körülmények között el kell lássa a

funkcióját.

## 3.3.7. Filmek oldal tesztelésének módja

A menü különböző gombjaira kattintva jönnek be

a weboldal különböző oldalai, ezek egyike a Filmek oldal,

mely számos funkciót tartalmaz, ezáltal itt nagy is a

hibalehetőség, valamint az esetleges bug-ok megjelenése.

Ezen az oldal főleg kártyákból áll, melyek adatokat

tartalmaznak bizonyos filmekről, például: a film posztere,

szinkronhang, felirat, típus, melyik teremben vetítik,

valamint melyik időpontokban. Ezen adatok horizontálisan

helyezkednek el egymás mellett, ezért ezen megjelenítés

egyik legnagyobb gyengepontja az, ha a felhasználó kisebb

szélességü eszközön kívánja megnézni a weboldalt, vagy akár

a saját böngésző ablakát méretezni át. Ezen hibák elkerülése

érdekében a fejlesztő a reszponzív technológiákat használnak,

melyeik egyike, hogy az oldal méreteit százalékosan adják

meg, ezáltal az oldal a lehető legtöbb készüléken jól fog

megjelenni. Viszont ezeket a funkciókat tesztelni kell, és

hogy máshogy lehetne tesztelni, mint megnyitni egy böngőszőbe

a weboldalt, és a böngésző méreteit folyamatosan váltogatva

teszteljük, hogy az adott funkciók még helyesen működnek,

valamint minden az elvártak szerinte jelenik-e meg. Az egyik

leggyakoribb hiba, hogy egy bizonyos szint után az oldal

adott elemei elkezdenek egymás alá csúszni ezáltal a

kinézetet teljesen tönkretéve, és akár funkcionlis hibákat

is okozva.

## 3.3.8. Filmek közötti keresés tesztelése

A filmek oldal egyik másik összetett része az, hogy lehet

keresni a filmek között. Ebben is számos hiba merülhet fel,

például, hogy a keresés helyes eredménnyel futott e le és

visszaadta keresett filmet, ezzek érdekében a lehető legtöbb

filmmel le kell tesztelnünk a keresést. Egy másik lehetséges

probléma, hogy a "keresésből nincs visszaút", tehát ha

egyszer rákerestél valamire, akkor onnantól már csak úgy

nézheted meg a többi filmet, ha újratöltöd az egész oldalt.

Ez egy nagyon klasszikus hiba, valamint a felhasználókat

eléggé zavarhatja, hogy minden egyes keresés után újra kell

tölteniük az oldalt, ami rossz net esetén eléggé idegesítő

lehet, valamint nem net számla esetén drágább a kelleténél.

Ennek elkerülése érdekében lehetőseget kell adni a

felhasználónak, hogy vissza tudjon lépni a keresésből,

például, ha kitöröl mindent a kerespmezőből, és arra rákeres,

akkor visszakapja az összes filmet. Ezt a funkciót elég

egyszerü tesztelni, viszont nagyon hasznos tud lenni. Számos

hiba felmerülhet olyan keresések során, amire senki sem

számít, ezen hibák felderítése érdekében random stringeket

adunk meg, melyek akár számokat, és bármilyen speciális

karaktereket tartalmazhatnak. Ha ezen a teszten átment,

akkor leteszteljük a kereső "okosságát", vagyis, hogy

mennyire találja ki, hogy a felhsználó mire gondolt, hisz

ritka az a felhasználó, amelyik minden egyes film teljes

címét ismeri is, és mindig be is írja, amikor meg akarja

keresni. Ennek érdekében megpróbálunk olyan teszteseteket

létrehozni, amikor a filmek nevének csak egy részét adjuk

meg, vagy megadjuk az egész nevet, de csupa nagybetükkel,

vagy megadjuk a nevének egy részét felváltva nagy és kisbetük

között. Ha ezeken a teszteken átment, akkor tekinthetünk a

keresőre egy olyan keresőként, ami megállja a helyet a mai

modern weboldalak keresőmotorjai között.

## 3.3.9. Helyfoglalás tesztelése

A Filmek oldal egyik másik sarkalatos pontja maga filmekre

való helyfoglalás. A weboldalon úgy lehet helyet foglalni

egy adott filmre, hogy elősször is megkeressük azt a filmet,

amelyik meg szeretnénk nézni, majd a naptárba megnézzük,

hogy melyik nap melyik időpontban vetítik. Már itt is

felmerülhet néhány probléma, például, hogy a naptáron nem

lehet rákkatintani olyan napokra, amelyeken pedig vetítik

a filmet, vagy pont hogy olyan napokra tudunk foglalni,

amelyeken nem vetítik a filmet. Ezen hibák elkerülése

érdekében véletlenszerüen ki kell választanunk néhány

filmet, melyekre végrehajtunk néhány vizsgálatot, hogy

biztos, hogy jó időpontokban jelzi a rendszer, hogy

vetitík a filmet. Ha ezeken a teszteken a program átment,

akkor a probléma innentől se szűnik meg teljesen, mert

előfordulhat, hogy magában az adatbázisban tarténik hiba,

viszont ezt nem tudjuk megelőzni, de a veszélyt már jóval

csökkentettük. Miután a felhasználó kiválasztott az

időpontot, két lehetősége van: az egyik, hogy be van

jelentkezve, és akkor az adatait már nem kell megadni,

viszont a rendszernek meg kell kérdeznie a felhasználót,

hogy biztos le akarja e foglalni a helyet, valamit a

felhasználó tudtára kell adnia, hogy mennyi pénzt fog

levonni a számlájáról. A másik eset, hogy a felhasználó

nincs bejelentkezve, vagy akár egyáltalán nincs is

regisztrációja az oldalon. Ebben az esetben a felhasználónak

meg kell adni a számlaszámát, valamint egyéb adatokat.

Ezeket az adatokat is hitelesek kell legyenek, ennek

érdekébe, a rendszer csak egy hihető számlaszámot fogadhat

el, ennek érdekében le kell tesztelnünk valamennyi esetre,

és ha nem hihető számlaszámot adott meg az illető, akkor

azt tudtára kel adja a rendszer, valamint a foglalást nem

szabad véglegesítse.